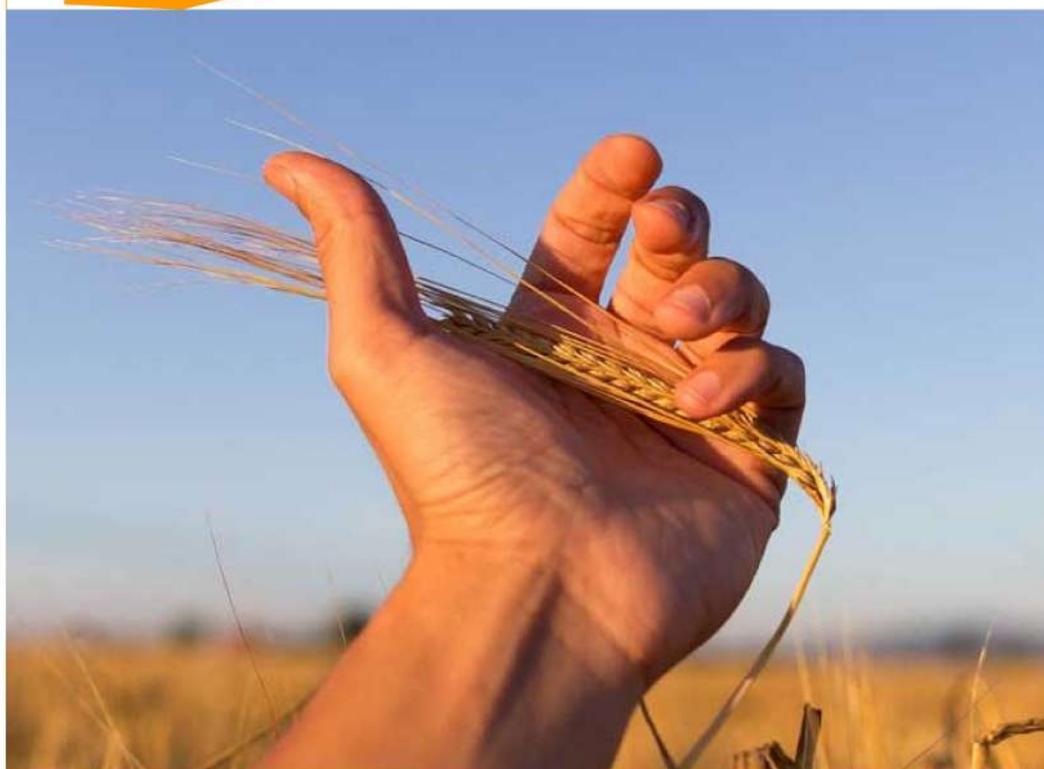
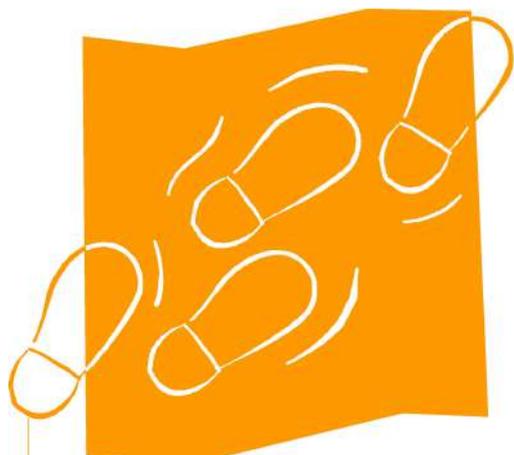


TUTTINSIEME...CAMMINIAMO

NUMERO SETTANTOTTO

APRILE 2017



x 1000 x Tuttinsieme =

1.000.000 di nuove possibilità

SOMMARIO

NOTIZIE DALL'ASSOCIAZIONE E DAL DIRETTIVO	PAG. 2
BILANCIO 2016 E PREVENTIVO ENTRATE-USCITE 2017	PAG. 3
L'ASSEMBLEA DI CASA APERTA INSIEME	PAG. 4
RICORDO DI LIVIANA NERI - IL LABORATORIO DI TEATRO	PAG. 5
LO SPAZIO CREATIVO	PAG. 6
IL NUOVO LABORATORIO DI FOTOGRAFIA - PAOLIX	PAG. 7

TUTTINSIEME

ASSOCIAZIONE
FAMIGLIE E
VOLONTARI PER
L'INTEGRAZIONE
ONLUS

www.tuttinsieme.org

Presidente

Maurizio Zucchi

Vicepresidente

Simona Marchese

Consiglio Direttivo

Maurizio Bonarelli
Fiammetta Colapaoli
Silva Magagnoli
Simona Marchese
Mariangela Marchesi
Giovanna Mennella
Maurizio Zucchi

Indirizzo

Tuttinsieme
c/o Maurizio Zucchi
Via G. Serra, 5/3
40069 Zola Predosa
(Bologna)

E-mail

tuttinsieme.onlus@libero.it

Telefono

335 7877330

c.c.p. 18805531



NOTIZIE DALL'ASSOCIAZIONE E DAL DIRETTIVO

Il 9 aprile abbiamo tenuto l'annuale assemblea dei soci di Tuttinsieme. Abbiamo innanzitutto esaminato il preventivo 2017, messo a punto ed approvato dal direttivo del 24 gennaio. Nel corso dell'anno si prevedono entrate da donazioni, contributi, iscrizioni dei soci, per un totale di 24.800 euro. Per quanto attiene alle uscite, relative a costi generali di funzionamento e a costi specifici connessi alle varie attività di tempo libero che si intendono sviluppare, si ipotizza una spesa di 24.800 euro. Si confermano tutte i laboratori condotti nel 2016 con due nuove proposte: un laboratorio di arte terapia e uno di fotografia. Si è poi esaminato e approvato il bilancio consuntivo del 2016 che ha visto entrate per 19.738 euro e uscite per 21.334 euro; la differenza è stata coperta da fondi pre-esistenti. **Complessivamente sono iscritte all'associazione 78 persone, di cui 30 con disabilità. I volontari attivi in maniera continuativa sono 19 e altri 4 occasionalmente.** A loro un grande grazie da parte di tutti i soci per il tempo ed il cuore che mettono a disposizione a favore delle persone con disabilità della nostra associazione. Di seguito abbiamo poi ringraziato il direttivo arrivato a fine mandato e si è proceduti al suo rinnovo. **L'Assemblea, all'unanimità dei presenti, ha nominato quali membri del direttivo Maurizio Zucchi, Fiammetta Colapaoli, Silva Magagnoli, Simona Marchese, Mariangela Marchesi, Maurizio Bonarelli e Giovanna Mennella.** Franca Notari risulta primo dei non eletti e il Sig. Marchese Domenico risulta secondo dei non eletti e subentreranno -in quest'ordine- in caso di necessità di sostituzione di uno dei membri del direttivo ai sensi dello statuto. **Il nuovo direttivo si è convocato di seguito ed ha proceduto all'elezione del presidente e vice-presidente, confermando negli incarichi rispettivamente Maurizio Zucchi e Simona Marchese.**

Infine si è tenuto il **pranzo sociale** molto partecipato con 118 soci e amici delle nostre associazioni. I giudizi raccolti sono stati come sempre positivi, sia per quanto riguarda la qualità del cibo ed il servizio, sia per il piacevole clima di festa. Abbiamo avuto anche la presenza dell'Assessora Occhiali che ha confermato l'apprezzamento dell'Amministrazione per le attività delle nostre Associazioni.

Maurizio Zucchi

a Gianni Viceconte, ai corsisti Mari e Monti, alla Pro Loco e all'Avis per la magnifica festa del 25 febbraio a Ponte Rivabella con la donazione di 1.500 euro per le nostre Associazioni. Un altro grazie a Violetta, Giuseppe, Laura, Giorgio e a tutti gli amici pescatori del bar Bunny's per la donazione di 850 euro. Ringraziamo infine l'Amministrazione Comunale per il contributo di 4.497 euro a sostegno delle attività di Tuttinsieme.

RINNOVIAMO L'ISCRIZIONE PER IL 2017!

Ricordiamo a tutti i soci che per sostenere l'Associazione è necessario rinnovare la tessera d'iscrizione per il 2017! Si può utilizzare il bollettino allegato al giornalino, oppure fare un bonifico sul conto corrente bancario c/o Banca Popolare dell'Emilia Romagna, Filiale di Zola Predosa, Via Risorgimento 153 intestato a Tuttinsieme. Codice Iban:

COD PAESE	CIN EURO	CIN ITALIA	ABI	CAB	NUMERO C/C
I	T	8 1	S	0 5 3 8 7 3 7 1 3 0	0 0 0 0 0 0 9 4 7 4 1 7

In alternativa si può versare la quota in contanti a un membro del direttivo, ma in questo caso non si può detrarre la donazione nella dichiarazione dei redditi.



BILANCIO 2016 E PREVENTIVO ENTRATE-USCITE 2017

Nel corso dell'assemblea soci di Tuttinsieme è stato approvato il bilancio 2016 e presentato il preventivo per il 2017 che riportiamo di seguito.

	Consuntivo 2016	Preventivo 2017
Entrate		
Contributo chiesa valdese	0	8370
5 x 1000	6924	6924
Iscrizioni	1970	1970
Donazioni	6229	2800
Contributo Amm. Comunale	4500	4500
Varie	115	236
Tot entrate	19738	24800
Uscite		
Spese del sabato	1727	1800
Educatori	1920	2500
Laboratorio musica movimento	1190	1300
Laboratorio canto	1210	1200
Laboratorio artistico	0	1100
Laboratorio teatrale	2850	3000
Laboratorio cucina	0	300
Laboratorio fotografico	0	1400
Formazione volontari	420	600
Spese conti e varie	1960	400
Tipografia corrispondenza	461	1000
Rimborsi	800	700
Assicurazioni	759	800
Computer	0	700
Gita sociale	4519	6000
Donazioni	3518	2000
Totale uscite	21334	24800

Situazione fine 2016	14.785
Stima introiti 2017	24.800
Stima spese 2017	-24.800
Situazione fine 2017	14.785

Grazie a tutti gli amici che decideranno di donare il 5x1000 a favore di Tuttinsieme.

Il codice fiscale da scrivere è: 91185980371



L'ASSEMBLEA DI CASA APERTA INSIEME

Domenica 9 aprile si è tenuta presso la sala corsi del Comune di Zola Predosa l'assemblea dei soci di Casa aperta insieme. Erano presenti diciotto dei ventitré iscritti. Prima di entrare in merito all'o.d.g., la Presidente informa i soci delle difficoltà il cui si trova, e si troverà da settembre, l'APS per il pagamento degli educatori, vista l'abolizione dei voucher e il tetto dei cinquemila euro, previsti dai contratti di prestazione d'opera; in particolare, da settembre, l'educatrice Francesca Dall'Omo non potrà seguire i gruppi 3 e 4. Per maggio e giugno il calendario degli incontri è stato fatto grazie alla disponibilità di Martucci e di Schincaglia, ma bisognerà introdurre una nuova educatrice per due incontri.

Per quel che riguarda il **bilancio del 2016** che viene consegnato ai soci, questo si chiude con un attivo di 10.410 euro, la voce di spesa più consistente è stata, ovviamente, quella dei compensi agli educatori (13.200 euro), l'assicurazione, e il pagamento della fattura per la cooperativa "Le Muse". Per quel che riguarda i rimborsi ai volontari dei 420 euro, di questi ne sono rientrati, come donazioni, 270. Entrate significative sono state l'avanzo dei weekend (2.754,5) e le donazioni complessive che sono ammontate ad euro 3.914. Ringraziamo tutti coloro che hanno contribuito a questo risultato.

Il bilancio è stato approvato all'unanimità.

La presidente informa che non è, invece possibile presentare il bilancio di previsione 2017, vista l'incertezza delle entrate, si può, tuttavia prevedere che per i Weekend da gennaio a dicembre saranno necessari 18.000 euro, dovendo introdurre due educatori anche nel weekend 2 e 3 per l'ingresso negli stessi di Pietro Cuccoli.

Sono stati consegnati ai partecipanti i due progetti per la richiesta di finanziamenti presentati al Tavolo delle Chiese Valdesi e ad Enel cuore Onlus. I progetti sono finalizzati ad incrementare gli incontri, weekend lungo e settimana insieme, per rinsaldare i vincoli di amicizia ed implementare le autonomie dei soci.

La vacanza estiva si svolgerà come sempre dall' 1 al 14 agosto presso l'hotel Majestic di Pesaro, l' organizzazione di questo momento importante per i soci è stato possibile grazie alla partecipazione di tre volontari e di un educatore; il luogo è stato scelto per facilitare gli spostamenti a Senigallia dove Paolo sarà sottoposto a dialisi, accompagnato dall'educatore. I partecipanti sono: Alfredo Albertan Min, John Maggiorelli, Gherardini Stefano e Roberta Scoccimarro che faranno l'intero periodo, mentre Paolo Vesentini farà dall'1 al 7 agosto

Al termine della relazione Danila Verardi chiede notizia in merito alla prosecuzione del progetto del 2016 che prevedeva gli incontri settimanali tra i ragazzi del gruppo Casa aperta 2. Colapaoli risponde che non sa nulla circa la prosecuzione dello stesso, anche se la dott.ssa Ferri, di Asc Insieme, ci ha informato che è stato presentato un progetto alla Regione per avere i fondi previsti dalla Legge sul Dopo di noi.

Fiammetta Colapaoli



RICORDO DI LIVIANA NERI

NELL'ARCO DI TRE MESI SI SONO SVOLTI A ZOLA PREDOSA DIVERSI INCONTRI. UNO COMMEMORATIVO, ORGANIZZATO DALLA CONFERENZA DELLE DONNE, GLI ALTRI INFORMALI. TUTTE OCCASIONI PER RICORDARE LIVIANA INSIEME.

E INSIEME È IL TRATTO DI QUESTA MEMORIA. LA SCELTA È STATA QUELLA DI RACCOGLIERE I RICORDI DURANTE QUESTI RACCONTI COLLETTIVI: IL GRUPPO DELLA CONFERENZA DELLE DONNE, IL GRUPPO DEI CENTRI SOCIALI, IL GRUPPO DEI COLLEGHI AMMINISTRATORI, IL GRUPPO DELLE COLLABORATRICI, IL GRUPPO DEGLI AMICI, IL GRUPPO DEI FAMILIARI.

SOLO QUALCHE VOCE, IMPOSSIBILITATA A PARTICIPARE AGLI INCONTRI, SI È UNITA AL CORO INVIANDO UNO SCRITTO.

IN QUESTO MODO SONO STATE RACCOLTE LE TESTIMONIANZE DI UNA CINQUANTINA DI PERSONE.

I LORO RICORDI COSTITUISCONO IL NUCLEO PORTANTE DI QUESTA MEMORIA, ALLA QUALE INFINE HO VOLUTO DARE IL CARATTERE DI UN UNICO RACCONTO COLLETTIVO, SPEZZANDO E RICUCENDO TRA LORO I RICORDI IN MODO DA METTERE A FUOCO PRINCIPALMENTE LIVIANA.

HO LAVORATO ALLA COMPOSIZIONE DELLE TESTIMONIANZE CERCANDO DI RIPRODURRE IL CLIMA INFORMALE E DIRETTO DEL PARLATO, LASCIANDO TRASPARIRE LE EMOZIONI DI QUEL MOMENTI DI INCONTRO. LA GIOIA E IL DOLORE DI RICORDARE LIVIANA. DURANTE QUEGLI INCONTRI SI È PIANTO E SI È RISO, SONO STATI EVOCATI MOMENTI ENTUSIAMANTI E MOMENTI DRAMMATICI.

LA DETERMINAZIONE, DELUSIONE, FATICA, PRECCUPAZIONE, SPIRITO DI CORPO E AFFETTI FAMILIARI. LE PAROLE TRASPARIVANO EMOZIONI FORTI E COSÌ NELLA LORO TRASCRIZIONE, HO VOLUTO MANTENERE L'IMMEDIATEZZA DEL LIVELLO EMOZIONALE.

(tratto dall'introduzione del libro "Liviana" curato da Letizia Lambertini)



IL LABORATORIO DI TEATRO

QUEST'ANNO HO RIPRESO A FARE IL LABORATORIO TEATRALE CON ANNA ALBERTARELLI E GLI AMICI DI TUTTINSIEME.

QUANDO FACCIO GLI ESERCIZI MI SENTO BENE, MI RILASSO.

CON NOI CI SONO PURE DEI BAMBINI, THOMAS, ANDREA ED ENRICO.

I MIEI AMICI DI TUTTINSIEME SONO: STEFANO, JOHN, ANNA, DANIELE, STEFANO ED ALFREDO.

CON ANNA ALBERTARELLI MI TROVO BENE E FACCIO TANTE COSE BELLE, IL TEATRO E' IMPORTANTE PERCHE' FACCIAMO MOVIMENTO CON IL CORPO E CON LA MENTE.

È BELLO FARE QUESTE COSE E SONO STATA CONTENTA DI AVER RIPRESO LE ATTIVITA', E POI QUEST'ANNO ALLA QUERCIA IL LABORATORIO DI TEATRO NON C'È PIÙ.

Roberta Scocimarro



LO SPAZIO CREATIVO

“La creatività consiste nel mantenere nel corso della vita qualcosa che appartiene all'esperienza del mondo infantile: la capacità di creare e ricreare il mondo”. Secondo D. Winnicott la creatività è ciò che permette all'uomo di mantenere viva la propria parte infantile, la più pura, ricca e che rappresenta una risorsa fondamentale.

Non sempre accedervi è semplice, soprattutto da adulti.

Questo principio è ciò che mi ha guidato nel pensare agli incontri del laboratorio espressivo di arte terapia per l'Associazione Tuttinsieme.

Il gruppo è formato da persone con differenti gradi di disabilità; è omogeneo, si conosce da molto tempo e condivide diverse tipologie di esperienze. Qualche membro del gruppo aveva già avuto occasione di disegnare o dipingere, ma nessuno aveva mai partecipato ad un'attività di arte terapia. La differenza principale tra una attività di disegno ed una di arte terapia è che quest'ultima favorisce il processo creativo spontaneo e non si attiene a canoni di bellezza estetica prestabiliti, a modelli esistenti. In questo caso tutti gli incontri venivano strutturati, ossia guidati nelle diverse fasi creative.

Ogni incontro ha quindi dato la possibilità di esplorare differenti tecniche e materiali artistici ed extra artistici. Ogni incontro partiva proprio dall'esplorazione del materiale e solo in un secondo momento, se ve ne erano le condizioni, si accedeva a un piano simbolico, più introspettivo ed emotivo. All'inizio ed al termine dell'attività si creavano due momenti di condivisione, l'uno per far entrare in sintonia i partecipanti e l'altro per dare un senso di chiusura e per elaborare ciò che si era condiviso. Proprio il momento finale dell'elaborazione ha dato la possibilità, per chi se la sentiva, di esprimere i propri sentimenti e le proprie emozioni sull'esperienza artistica e su ciò che essa aveva fatto risuonare dentro ad ognuno.

Le tematiche emerse sono state diverse come ad esempio: il cambiamento, il fare parte di un gruppo, la trasformazione, la voglia di fare, di mettersi alla prova.

E' stato forse questo spirito del voler fare, dell'affidarsi, e dell'aiutare l'altro che è emerso nel gruppo e che esso conserva in sé come fonte di vita.

Questa caratteristica grupale è emersa in maniera esplicita anche nella comprensione dei ruoli, in quanto sia da parte dei partecipanti, che dei volontari e degli educatori presenti vi è da subito stata una partecipazione attenta, sensibile e consapevole.

Il gruppo si è lasciato guidare nel processo creativo esprimendo curiosità e lasciando che fosse propria questa la guida; in arte terapia non conta saper disegnare, conta la capacità creativa in sé ed il processo ad essa connesso.

La scelta di lavorare in gruppo è molto importante all'interno di una società che tende ad essere individualista e che favorisce alcune forme di isolamento. Essere ultra connessi può accelerare il processo di isolamento, e se a questo si aggiunge anche una disabilità il rischio può crescere in maniera esponenziale. Per superare queste barriere fisiche o mentali che esse siano essere parte di un gruppo attivo è ciò che aiuta l'individuo a sviluppare un senso di appartenenza ma è anche ciò che aiuta a formare un senso di identità.

L'arte terapia ha dato quindi la possibilità ad ogni partecipante di poter sperimentare, di condividere di e di avere un riscontro visivo ed emotivo dell'esperienza artistica.

La ricchezza di questo gruppo è stata anche quella di sapersi adattare ogni volta ai diversi cambiamenti proposti, sia nella disposizione fisica dello spazio, sia verso le diverse attività.

Alessandra Villa



IL NUOVO LABORATORIO DI FOTOGRAFIA

A febbraio abbiamo sperimentato un nuovo laboratorio di fotografia con l'insegnante Giulio Di Meo. Anche questa proposta ha avuto un grande successo e nessuno voleva uscire dal set! Sicuramente lo riproporremo nel corso del 2017.



PAOLIX

Il teatro è andato avanti senza di me. Sono stato all'Ospedale Maggiore dal 12 dicembre 2016 all'11 gennaio 2017. Adesso voglio vedervi a fare il Teatro senza di me Stefano Limoni Daniele Roberta Anna Luca Simoni. Ma sarà dura senza di me. Resterete sempre nel mio cuore tutti, Anna.



LE VOSTRE FILASTROCCHHE

AMBARABÀ CICCI COCCÒ

AMBARABÀ CICCI COCCÒ TRE CIVETTE SUL COMÒ
CHE FACEVANO L' AMORE CON LA FIGLIA DEL DOTTORE
IL DOTTORE SI AMMALÒ
AMBARABA' CICCI COCCÒ

LA BEFANA VIEN DI NOTTE

LA BEFANA VIEN DI NOTTE
CON LE SCARPE TUTTE ROTTE
CON LE TOPPE NELLA SOTTANA
VIVA VIVA LA BEFANA

LA BEFANA VIENE LENTA

LA BEFANA VIENE LENTA
TRA LA NEVE E LA TORMENTA
PORTA UN SACCO CON I DONI
PORTA UN SACCO CON I CARBONI

GIRO GIRO TONDO

GIRO GIRO TONTO
CASCA IL MONDO
CASCA LA TERRA
TUTTI GIÙ PER TERRA

O QUANTE BELLE LE FIGLIE MADAMA DORÈ

O QUANTE BELLE LE FIGLIE MADAMA DORÈ
O QUANTE BELLE FIGLIE
IL RE NE COMANDA UNA
CHE COSA NE VUOL FARE
LA VUOLE MARITARE
CON CHI LA MARITEREBBE
COL PRINCIPE DEI ROSPI
ENTRATE NEL MIO CASTELLO
SCEGLIETE LA PIÙ BELLA

NINNA NANNA

NINNA NANNA STO BAMBINO A CHI LO DO
SE LO DO ALL' OMO NERO SE LO TIENE UN ANNO INTERO
SE LO DO ALLA BEFANA SE LO TIENE UNA SETTIMANA
SE LO DO ALLA SUA MAMMA LEI CULLA E GLI CANTA LA NINNA NANNA